

*А. Н. Плещеев*



**СТИХОТВОРЕНИЯ**



*А. Н. Плещеев*

**СТИХОТВОРЕНИЯ**



*Художник В. Макеев*

Москва  
«СОВЕТСКАЯ РОССИЯ»  
1989



© Издательство «Советская Россия», 1982 г., иллюстрации.

## У ВЕСНА

ж тает снег, бегут ручьи,  
В окно повеяло весною...  
Засвищут скоро соловьи,  
И лес оденется листвою!

Чиста небесная лазурь,  
Теплей и ярче солнце стало;  
Пора метелей злых и бурь  
Опять надолго миновала.

И сердце сильно так в груди  
Стучит, как будто ждет чего-то,  
Как будто счастье впереди  
И унесла зима заботы!

Все лица весело глядят.  
«Весна!» — читаешь в каждом взоре;  
И тот, как празднику, ей рад,  
Чья жизнь — лишь тяжкий труд и горе.

Но резвых деток звонкий смех  
И беззаботных птичек пенье  
Мне говорят, кто больше всех  
Природы любит обновленье!



## МОЙ САДИК<sup>1</sup>

**К**ак мой садик свеж и зелен!  
Распустилась в нем сирень;  
От черемухи душистой  
И от лип кудрявых — тень...

Правда, нет в нем бледных лилий,  
Горделивых георгин,  
И лишь пестрые головки  
Возвышает мак один.

Да подсолнечник у входа,  
Словно верный часовой,  
Сторожит себе дорожку,  
Всю поросшую травой...

Но люблю я садик скромный:  
Он душе моей милей  
Городских садов унылых  
С тенью правильных аллей.

И весь день, в траве высокой  
Лежа, слушать бы я рад,  
Как заботливые пчелы  
Вкруг черемухи жужжат.

---

<sup>1</sup> Печатается с сокращением.





О

\* \* \*

Отдохну-ка, сяду у лесной опушки!  
Вон, вдали — соломой крытые избушки,  
И бегут над ними тучи вперегонку  
Из родного края в дальнюю сторонку.  
Белые березы, жидкие осины,  
Пашни да овраги — грустные картины;  
Не пройдешь без думы без тяжелой мимо.  
Что же к ним все тянет так неодолимо?






Ведь на свете белом всяких стран довольно,  
Где и солнце ярко, где и жить привольно.  
Но и там, при блеске голубого моря,  
Наше сердце ноет от тоски и горя.  
Что не видят взоры ни берез плакучих,  
Ни избушек этих, сереньких, как тучи.  
Что же в них так сердцу дорого и мило?  
И какая манит тайная к ним сила?

## НА БЕРЕГУ

(Картинка)



Домик над рекою,  
В окнах огонек, —  
Светлой полосой  
На воду он лег.

В доме не дождутся  
С ловли рыбака:  
Обещал вернуться  
Через два денька.

Но прошел и третий —  
А его все нет.  
Ждут напрасно дети,  
Ждет и старый дед,

Всех нетерпеливей  
Ждет его жена —  
Ночи молчаливей  
И как холст бледна.

Вот за ужин сели,  
Ей не до еды:  
«Как бы в самом деле  
Не было беды».

Вдоль реки несется  
Лодочка, на ней  
Песня раздается  
Все слышней, слышней.

Звуки той знакомой  
Песни услышав,  
Дети вон из дому  
Бросились стремглав.



Весело вскочила  
Из-за прялки мать,  
И у деда сила  
Вдруг нашлась бежать.



Песню заглушает  
Звонкий крик ребят;  
Тщетно унимает  
Старый дед внучат.


Вот и воротился,  
Весел и здоров,  
В рассказы пустился  
Тотчас про улов:

В морды<sup>1</sup> он и в сети  
Наловил всего;  
С любопытством дети  
Слушают его.

Смотрит дед на щуку, —  
«Больно велика!»  
Мать сынишке в руку  
Сует окунька.

---

<sup>1</sup> Морда — плетенка из ивовых прутьев для ловли рыбы.

A watercolor illustration of a scene. On the left, a dark, gnarled tree trunk rises vertically, with several thin, bare branches extending upwards and across the top of the page. In the lower portion of the image, four children are depicted. On the left, a girl in a brown dress stands with her hands held out, as if speaking or gesturing. To her right, three other children—a girl in a yellow hooded garment, a boy in a dark coat, and a boy in a blue coat—stand looking towards her. The background is a plain, light color.

Девочка присела  
Около сетей  
И взяла несмело  
Парочку ершей.

Прыгают, смеются  
Дети, если вдруг  
Рыбки встрепаются,  
Выскользнут из рук.

Долго раздавался  
Смех их над рекой;  
Ими любовался  
Месяц золотой.

Ласково мерцали  
Звезды с вышины:  
Детям обещали  
Радостные сны.

У

## СТАРИК

лесной опушки домик небольшой  
Посещал я часто прошлой весной.

В том домишке бедном жил седой лесник.  
Памятен мне долго будешь ты, старик.

Как приходу гостя радовался ты!  
Вижу как теперь я добрые черты...

Вижу я улыбку на лице твоём —  
И морщинкам мелким нет числа на нём!

Вижу армячишко рваный на плечах,  
Шапку на затылке, трубочку в зубах;

Помню смех твой тихий, взгляд потухших  
глаз,  
О житье минувшем сбивчивый рассказ.

По лесу бродили часто мы вдвоем;  
Старику там каждый кустик был знаком.

Знал он, где какая птичка гнезда вьет,  
Просеки, тропинки знал наперечет.

А какой охотник был до соловьев!  
Всю-то ночь, казалось, слушать он готов,

Как в зеленой чаще песни их звучат;  
И еще любил он маленьких ребят.


На своем крылечке сидя, каждый день  
Ждет, бывало, деток он из деревень.

Много их сбегалось к деду вечерком;  
Щебетали, словно птички перед сном:





Скачено с [www.bookkid.narod.ru](http://www.bookkid.narod.ru)



«Дедушка, голубчик, сделай мне свисток».  
«Дедушка, найди мне беленький грибок».

«Ты хотел мне нынче сказку рассказать».  
«Посулил ты белку, дедушка, поймать». —

«Ладно, ладно, детки, дайте только срок,  
Будет вам и белка, будет и свисток!»

И, смеясь, рукою дряхлой гладил он  
Детские головки, белые, как лен.

Ждал поры весенней с нетерпеньем я:  
Думал, вот приеду снова в те края

И отправлюсь к другу старому скорей,  
Он навстречу выйдет с трубочкой своей.

И начнет о сельских новостях болтать,  
По лесу бродить с ним будем мы опять,

Слушая, как в чаще свищут соловьи...  
Но, увы! желанья не сбылись мои.

Как с деревьев падать начал лист сухой,  
Смерть подкралась к деду тихой стопой.

Одинок, угас он в домике своем,  
И горюют детки больше всех по нем:

«Кто поймает белку, сделает свисток?»  
Долго будет мил им добрый старичок.

И, где спит теперь он непробудным сном,  
Часто голоса их слышны вечером...





## Содержание

Весна  
Мой садик  
«Отдохну-ка, сяду...»  
На берегу  
Старик

Текст печатается по изданию: Плещеев А. Н. Стихотворения. — М.: Сов. писатель, 1957. — (Б-ка поэта. Малая серия).

*Для детей младшего школьного возраста*

**Алексей Николаевич Плещеев**

### СТИХОТВОРЕНИЯ

Редактор Н. В. Мартынова  
Художественный редактор М. В. Танрока  
Технический редактор Г. О. Нефедова  
Корректор Л. В. Кошкина

ИБ № 2219

Сдано в набор 13.07.88. Поли. в печать 25.13.88. Формат 70×100/16. Бумага офсетная № 1. Гарнитура школьная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 1,50. Усл. кр.-отт. 6,50. Уч.-изд. л. 1,72. Тираж 500 000 экз. Заказ № 1381. Цена 15 к. Изд. нзд. ЛД—230.

П 4803010102—329 231—1089

М-105(03)89  
ISBN5—268—00270—8

Орлема «Знак Почета» издательство «Советская Россия» Государственного комитета РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. 109012, Москва, проезд Салукина, 13/15.

Фабрика офсетной печати № 2 Росглавополиграфпрома Государственного комитета РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. 141800, г. Дмитров Московской области, Московская, 3.



